

§1

The 鉄 TeX という 3つをご紹介します

1.1

通称「解答の線」

まずはよく【解答】の下に黒線を引いてその内側に答案を入れているコマンドから。下の例では線太め、色はグレーにしていますが、これは京大数学問題集の解説部分に使われている仕様に限りなく近づけたものです。

TeX Code

```

1  %ソース
2  \definecolor{mygrayT}{RGB}{200,200,200} % 薄めのグレー色を定義
3  \newcolorbox{mylineT}{%
4    blanker,breakable,before skip=4pt,after skip=6pt,
5    borderline west={2.2pt}{10pt}{mygrayT},colback=white,
6    frame hidden,enhanced,left=6mm
7  }
8
9  %使用例
10 \begin{mylineT}
11   言とはぬ 木すら妹と 兄とありといふを\
12   ただ独り子に あるが苦しさ
13 \end{mylineT}

```

TeX Output

言とはぬ 木すら妹と 兄とありといふを
ただ独り子に あるが苦しさ

1.2

通称「Keybox」

最近の数学科（特に学生講師の方々の冊子）でよくみるボックス。超厳密に再現する場合、自分が実測した例だとサブタイトルのところが下揃えだったような気がするのですが、中央揃えの方が見栄えがいいと思っているので放置してます。

TeX Code

```

1  \makeatletter
2  \newlength{\len}\newlength{\lenn}\newlength{\myfontsize}
3  \setlength{\myfontsize}{\f@size pt}
4  \newcommand{\titlelength}[1]{
5    \settowidth{\lenn}{#1}\setlength{\len}{\linewidth}\addtolength{\len}{-\lenn}\addtolength
6    {\len}{-.33\myfontsize}\addtolength{\len}{11.5pt}
7  }
8  \DeclareTColorBox{ptbs}[m 0{} 0{}]{
9    {enhanced,breakable,boxsep=0mm,lefttitle=1.5mm,
10     arc=.5mm, bottom=1.5mm, top=1.5mm, leftupper=4mm, rightupper=4mm,
11     colbacktitle=black!100!white, colframe=black!100!white,
12     coltitle=white, colback=black!10!white, boxrule=1pt,
13     fonttitle=\gtfamily, fontupper=\gtfamily,

```

```

14 title={\raisebox{-0.1ex}{#1}\ \titlelength{#1\ }\hspace*{0.1mm}},
15 after title={%
16   \tcbox[on line, boxsep=0pt, boxrule=0pt, top=0mm, bottom=0mm,
17     left=2mm, width=\len -0.15mm, right*=2mm, tcbox width=minimum left,
18     colback=black!30!white, arc=.5mm]
19     {\parbox{\len-4.3mm}{\vskip.3mm#2\vskip.5mm}\relax\strut} % ← 余白、高さの調節も完了
20 },#3}
21
22 \makeatother

```

T_EX Code

```

1 %構文
2 \begin{ptbs}{サブタイトル (ラベル) }[タイトル]
3   本文
4 \end{ptbs}
5
6 %タイトルの改行もしてみよう
7 \begin{ptbs}
8   {いろはうた}[%
9     いろはにほへと ちりぬるを わかよたれそ つねならむ\\
10    うみのおくやま けふこえて あさきゆめみじ ゑひもせす
11   ]
12   いろはにほへと ちりぬるを わかよたれそ つねならむ\\
13   うみのおくやま けふこえて あさきゆめみじ ゑひもせす
14 \end{ptbs}

```

T_EX Output

いろはうた	いろはにほへと ちりぬるを わかよたれそ つねならむ
	うみのおくやま けふこえて あさきゆめみじ ゑひもせす
	いろはにほへと ちりぬるを わかよたれそ つねならむ
	うみのおくやま けふこえて あさきゆめみじ ゑひもせす

よくこの中に ① のようなラベルをつけた `enumerate` が入ってたりしますよね。

1.3 セクションのカスタム

これに関しては本家と調整が大きく違います。本家はこのコマンドだけ段落の開始のラインに対して楕円部分が大きく張り出すように調整されていますが、自分は綺麗にラインが揃っている方が好きなのでパラメータをいじりました。そしてデザインも、楕円に影をつけたり箸の部分の `arc` を変えたりと、「再現」にはなっていません。

T_EX Code

```

1 \renewcommand*\thesection{\arabic{section}}
2 \titleformat{\section}[hang]{\Large \bfseries \sffamily} %フォント設定
3 {
4   \begin{tikzpicture}[overlay] %メインの描画
5     \draw[fill=mygraysection, draw=none, anchor=west, blur shadow={shadow blur steps=10,
6       shadow xshift=0pt, shadow yshift=0pt}] (0.24,0) ellipse [x radius=0.7cm, y radius=0.5cm

```

```

];
6 \node[color=black] at (0.24,0) {\color{white} §\LARGE \raisebox{-2pt}{\thesection}};
7 \draw[line width=1pt, color=mygraysection2] (1.4,0.497) -- (\columnwidth -3.92mm
,0.497);
8 \draw[fill=mygraysection] (1.4 , 0.497) circle [radius=0.5mm];
9 \draw[line width=1pt, color=mygraysection2] (1.1,-0.5) -- (\columnwidth -6.89mm,-0.5);
10 \draw[fill=mygraysection] (1.1 , -0.5) circle [radius=0.5mm];
11 \draw[color=mygraysection2, line width=1pt] ({\dimexpr\columnwidth - 4mm}, 0.5)
12 .. controls ({\dimexpr\columnwidth}, 0.3) and ({\dimexpr\columnwidth - 9mm}, -0.3) ..
({\dimexpr\columnwidth - 7mm}, -0.5);
13 \draw[color=mygraysection2, line width=1pt] ({\dimexpr\columnwidth - 5mm}, 0.5)
14 .. controls ({\dimexpr\columnwidth -1mm}, 0.3) and ({\dimexpr\columnwidth - 10mm},
-0.3) .. ({\dimexpr\columnwidth - 8mm}, -0.5);
15 \end{tikzpicture}
16 }{1.3cm} %描画とタイトルの間の余白
17 {\raisebox{-0.2cm}{\LARGE\bfseries\textgt{#1}}}%タイトルの表示
18 \titlespacing*{\section}{7pt}{3mm}{5mm} %出力位置の調整

```

ソースはこれです。出力例はこの資料冒頭のもので代えさせてください。